

<<艺术与审美的当代形态>>

图书基本信息

书名：<<艺术与审美的当代形态>>

13位ISBN编号：9787020040193

10位ISBN编号：7020040195

出版时间：2002-6-1

出版时间：人民文学出版社

作者：王杰,廖国伟

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<艺术与审美的当代形态>>

### 内容概要

全面论述艺术与审美的当代形态。

## <<艺术与审美的当代形态>>

### 书籍目录

- 第一章 社会主义初级阶段文学生产方式论
  - 第一节 社会主义初级阶段的文学生产方式
  - 第二节 审美的现代性：马克思的提问方式与当代文学实践
  - 第三节 当代中国文学生产方式的理论规定
- 第二章 全球化时代的当代中国文学
  - 第一节 全球化语境的形成及特点
  - 第二节 文学的世界性与民族性
  - 第三节 中国当代文学的发展方向
  - 第四节 文化全球化时代的中国文学
- 第三章 审美需要的历史转型
- .....
- 第四章 大众文化：寻找母亲的仪式
- .....
- 第五章 现代传媒及其对艺术生产的影响
- .....
- 第六章 文学期刊的危机与突围
- .....
- 第七章 影视艺术运作机制的转变
- .....
- 第八章 文学批评模式和运行机制的转变
- .....
- 后记

<<艺术与审美的当代形态>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>