

<<桃李>>

图书基本信息

书名：<<桃李>>

13位ISBN编号：9787020038305

10位ISBN编号：7020038301

出版时间：2002-6

出版时间：人民文学出版社

作者：张者

页数：355

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<桃李>>

内容概要

《桃李》以某名牌大学法律系的教授、研究生的情感生活、社会实践为主线，勾勒了在现代高度物质化、商品化的大背景下知识分子的生存状态。作者以“我”的角度叙述了出身讨饭人家的主要公邵景文教授功成名就后为金钱美色所动，在打赢一场场官司的过程中逐渐堕入没落，最终家破人亡的人生传奇，同时小说穿插了“我”的师兄弟、师姐妹复杂的爱情纠葛，欲望支配下的性爱经历，塑造了一大批形形色色的当代知识分子的凡人形象。

## 作者简介

张者，本名张波，男，1967年出生，祖籍河南，在新疆生活过，曾就读于西南师范大学 中文系、北京大学法学院，获法律学硕士学位。

曾任多家新闻单位的记者，现为《南方周末》驻京记者，中国作家协会会员，重庆市签约作家。有中篇小说“老家系列”、“西部系列”、“校园系列”等二十余部，计有文学作品一百多万字，另有经济学家访谈录、法学家访谈录、文化名宿访谈录一百多万字。

《桃李》为作者的第一部长篇小说。

书籍目录

一 二 三 四 五 六 七 八 九 十 十一 十二 十三 十四 十五 十六 十七 十八 十九 二十 二十一 二十二 二十三 二十四 二十五 二十六 二十七 二十八 二十九 三十 三十一 三十二 三十三 三十四 三十五 三十六 三十七 三十八 三十九 四十 四十一 四十二 四十三 四十四 四十五 四十六 四十七 四十八 四十九 五十 五十一 五十二 五十三

## 章节摘录

雷文想骂，你这研究的是什么狗屁法律，忍了忍没有吭声。

雷文觉得老孟无法理喻，买一个破电视机搞出了这么多说法，真他妈的是傻博士，书呆子。

雷文想那失主怎么会找到我们呢，即使找到我们又怎么证明这电视就是他丢的呢，同样牌子的电视有的是。

不过雷文觉得这些说服力都不强，如果在理论上说服不了老孟，在具体事件上叫劲没有意义。

无论孟博士还是雷博士都认为，要消灭一个人的行为，首先要消灭他的理论；要消灭一个人的思想，就要消灭他的肉体。

肉体不存在了他就没办法和你论争了。

两人在同一宿舍经常性地论争，有时候连饭都吃不好，为此，他们便痛苦地总结出了这套结束论争的方式。

其实，老孟的说法也只是一家之言，关于第三者是否构成不当得利，在法律上也还没有一个定论，争论还在继续。

不过，雷文是经济学博士，法律不是他强项，在一些法律问题上研究的就没有老孟那般透彻了。

最后，雷文只有依了老孟，雷文痛苦地认为在自己和老孟的论争史上这是最黑暗的一天。

为此雷文后来对那台旧电视一直没有好感。

卖牡丹电视机的是一个老太太，也许她听到了老孟向那卖长虹的要发票，便把发票从怀里掏出来，在风中抖着。

说：“我有发票，原价二千五百元，现价二百五十元，一折优惠。

你回去还可以报销。

”，“老太太以为老孟为了报销才要发票的。

雷文一听极为生气，刚才老太太还开价二百元，转眼要二百五十元了。

雷文坚决不干，不买了。

老太太见状连忙说：“二百元就二百元吧，我这是跳楼价，就算我吃点亏吧。

”“老太太开始哆嗦，”“卖给你们我放心，一看就知道你们是知识分子，爱惜东西。

……

编辑推荐

杨绛先生说：钱先生写了一部《围城》，反映了二十世纪三四十年代青年知识分子的生存，生活状态，我写了一部《洗澡》，反映五十年代青年知识分子的生存、生活状态。对于二十世纪和二十一世纪交替期间青年知识分子的生存和生活状态，我了解不多，看了张者的小说，我很惊奇&hellip;&hellip; 某名牌大学法学院的教授、博导、博士生、硕士生，在受人敬仰、环境良好、前程似锦的学院里研究学问，切磋理论，但这是一个开放的社会，做学问与办公司并行，教学与揽生意打官司同步；法律的代言人却又最懂得钻法律的空子&hellip;&hellip;金钱、宝马、美色织成校园里新的繁荣；机谋、冒险、背叛、欲望、信誉等现代主题，构成作品凝重的色彩。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>