

<<圆了彩虹>>

图书基本信息

书名：<<圆了彩虹>>

13位ISBN编号：9787020025022

10位ISBN编号：7020025021

出版时间：1997-6

出版时间：人民文学出版社

作者：翟墨

页数：521

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<圆了彩虹>>

### 内容概要

第一个为形式美抽象美人体美在画坛的合法地位冲锋陷阵。

第一个打破大英博物馆只展出古文物的惯例举办新作个展。

第一个创下中国画最高拍卖价格并获得法国文艺最高勋位。

第一个为维护国家合法权益声讨假画拍案而起仗义执言……

一个又一个“第一”，使当代著名画家吴冠中既誉满中外又身陷是非的漩涡，既坦荡赤裸又笼罩着神秘的光环。

本书以交响诗的结构和充满激情的文笔，记述了吴冠中走出水乡，留学海外，品尝了西方禁果又苦恋东方伊甸园的曲折经历，并把画家的独特生涯放在中国现代美术史的大背景上展开。

一卷在手，可感受画家的喜怒哀乐，亦可了解画坛的风云变幻。

这是一部画家传，也是一部思想史。

全书熔学术性和艺术性于一炉，有很强的可读性和观赏性。

## <<圆了彩虹>>

### 作者简介

翟墨，艺术理论家、作家、教授。

1963年毕业于郑州大学中文系。

1981年毕业于中国艺术研究院研究生部美术系，获文学硕士学位。

现为中国艺术研究院研究员，硕士研究生导师、《美术观察》月刊副主编、美术研究所CI设计研究室主任。

中国美术家协会会员、中国作家协会会

## &lt;&lt;圆了彩虹&gt;&gt;

## 书籍目录

引子 情思的韵律序曲 虹灿烂/浑煌篇 一 圆了彩虹 二 艺术的鹊桥 三 飘升的层次 四 彩虹的另一半 五 水魂/画魂 第一乐章 河潺潺/寻找篇 (1919-1949) 六 幸运的起点 七 漂在水上的摇篮 八 神秘万花筒 九 醒了又睡的画欲 一 银杏树下 一一下艺海/第一次选择 一二 流亡科班生 一三 青春三憾 一四 谁谓茶苦 一五 水在山 一六 法兰西的诱惑 一七 塞纳河之溺 一八 埃菲尔铁塔之悟 一九 向东流/第二次选择 第二乐章 雾茫茫/跌宕篇 (1950-1970) 二 回头浪子 二一 “形式主义堡垒” 二二 逐出伊甸园 二三 画风景/第三次选择 二四 同是天涯沦落人 二五 林/吴体系 二六 眼睛教眼睛 二七 园丁情深 二八 移花接木 二九 西藏三人行 三 落魄会贤堂 三一 试笔大会堂 三二 毁画 三三 比邻若天涯 第三乐章 雨蒙蒙/起飞篇 (1970-1980) 三四 粪筐画家 三五 雨中画情 三六 长江万城 三七 互转轮/第四次选择 三八 误入崂山 三九 跋涉银灰世界 四 苍松不老阅阴晴 ..... 第四乐章 云飘飘/超越篇 (1980-1990) 第五乐章 瀑溅溅/自由篇 (1990-1995) 尾韵 海漫漫/无涯篇 附录

<<圆了彩虹>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>