

<<文学中的上海想象>>

图书基本信息

书名：<<文学中的上海想象>>

13位ISBN编号：9787010106045

10位ISBN编号：7010106045

出版时间：2011-12

出版时间：人民出版社

作者：张鸿声

页数：279

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<文学中的上海想象>>

内容概要

文学中的上海，并不完全来自于经验叙述。

在很大程度上，它是一个被赋予意义的城市，也即文本上海。

在20世纪，它表现为一种现代性意义的堆积，甚至表现出某种现代性修辞策略，并主要体现为近代国家意义与现代化意义，以此构成了“文学中的上海”强大的现代性身份。

此间的主要原因在于，上海，作为中国的首位城市，其本身现代性逻辑的强大，以及由此导致的人们对上海现代性夸大想象的叙述。

这一动机源于世界主义背景下整体的对“中国现代性与中国现代化”，这一民族“想象的共同体”的向往。

上海充当了民族国家建构中有关独立与现代化意义的最大载体。

由于受制于不同时期国家中心性意识形态的要求，对上海的想象性叙述也呈现出阶段性特征。

一般来说，每一次想象性叙述的内容可能有所不同，但想象的基本逻辑没有变化。

因而，整体的现代性叙述代替了特定的、多元的上海叙述，它冲淡甚至瓦解了作为实际地域城市的上海的复杂、混融、多元的特性。

在文体形态上，也往往表现为凸显其现代性普遍意义而忽视其本身的地域色彩，很难成为地域文学。

<<文学中的上海想象>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>