

<<唐诗与女性的研究>>

图书基本信息

书名：<<唐诗与女性的研究>>

13位ISBN编号：9787010104669

10位ISBN编号：7010104662

出版时间：2012-2

出版时间：人民出版社

作者：俞世芬

页数：411

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<唐诗与女性的研究>>

内容概要

中国数千年的文学进程中，由社会历史原因形成的男女两性的性别不平衡而导致了包括文学在内的文化不平衡，这是历史问题，也是现实问题。

《唐诗与女性的研究》尝试运用现代批评理论提供的视角和思路，对唐代女性诗歌进行新的观照与解读，揭示了蕴含于其中的文化意义。

《唐诗与女性的研究》论述的主要内容一是唐诗塑造的女性，另一是女性创造的唐诗，为读者勾勒出由唐诗和女性构成的一个精彩世界。

《唐诗与女性的研究》将诗歌的研究与女性的研究、史学的研究相结合，用女权主义、神话批评和文学史等成果激活诗学的研究，为唐诗的女性研究提供独特的视野。

《唐诗与女性的研究》还广泛引入多学科理论，具有很强的思辨性和理论色彩，显示出作者创新思维的能力。

<<唐诗与女性的研究>>

作者简介

俞世芬，女，1971年8月生于浙江安吉县，长于杭州，浙江绍兴人。
1995年从杭州师范学院中文系毕业，获得文学学士学位。
2002年毕业于浙江大学国际文化学系现当代文学专业，获得文学硕士学位。
2005年毕业于浙江大学古代文学专业，获得文学博士学位。
现为杭州师范大学人文学院副教授。
已发表《边缘抒情：论唐代女性诗歌的复调性》、《壮俗、宗教与艺术的媾和：论唐代女冠诗的审美中和》、《模拟与真实：唐代女性诗歌的双重意味》等十余篇论文。

<<唐诗与女性的研究>>

书籍目录

序

绪论 女权与女教唐诗与女性的研究

上编 唐诗的女性主题与审美

第一章 唐诗女性题材的主题表征与精神指归

第一节 唐诗女性题材的主题表征

第二节 唐诗女性主题的精神指归

第三节 唐代艳情诗的审美判断

第二章 唐诗女性审美的艺术表达与文化意蕴

第一节 唐诗女性审美的时代表征

第二节 唐诗女性审美的文化意蕴

第三节 唐代女冠诗的审美中和

中编 唐诗女性命运的整体喻说

第三章 镜子里的记忆唐诗中的女性与时间

第一节 时间的向度

第二节 唐诗中的女性时间

第三节 唐代思妇诗中的“失时”

第四章 “囚笼”中的感伤唐诗中的女性与空间

第一节 空间的结构

第二节 唐诗中的女性空间

第三节 唐代宫怨诗中的“被困”

下编 唐代女诗人的主体抒写及边缘境遇

第五章 唐代女诗人的主体抒写

第一节 唐代女诗人的主体个性与情感系统

第二节 唐代女诗人主体表现的“复调性”特征

第三节 唐代女诗人的意象表现与隐喻思维

第六章 唐代女诗人的边缘境遇

第一节 女性的缺席传统性别文化的深刻影响

第二节 唐代女诗人的边缘境遇

第三节 古今视野中的才女形象辨析以鱼玄机为例

余论 女权与女教当代中国女性教育思想的批判与重构

主要参考文献

后记 高唐神女的美丽复现唐诗与女性的研究

<<唐诗与女性的研究>>

章节摘录

首先，在还原女诗人创作的历史面貌时，对不同创作类型的两种作家都应该给予同样的重视。一种是作品中充盈着强烈的女性意识，以较为自觉的女性视角和女性意识来思考人生、社会和历史的作品。

这类作品中比较独立的女性表达方式成为批判父权制度、建构女性文学传统的有力佐证，会受到相当的重视。

而另一种屈从于强大的文化传统，压抑自我作为女性的主体意识，以父权文化的表述方式呈现自我生存与精神处境的诗歌，往往会被视为男权文化的附属品而遭忽视。

这两种类型的女性主体，实际是从不同角度勾勒与刻画了掩藏在历史外表之下的时代女性的意志、思想和作为，尤其是那种飘忽不定、难以捉摸的情绪、欲望以及由此带来的不同命运。

因此，同样作为唐代女性精神生活与现实存在的艺术概括，两类诗歌都以各自的艺术实践建构与丰富了女性文学的传统。

当然，在对女性诗人作品中呈现的生命之思进行细致分析之余，对女诗人如何组织语言表现思想情绪的形式、手段和方法，也就是女诗人独特的文学表达传统与特定的女性美学表达方式也应作为深化女性诗歌艺术阐释的重要内容。

唯其如此，女诗人的诗歌创作与文学的源流与演变的复杂关系才能给予揭示，女诗人研究格局的单一化与平面化才会得到本质的解决。

其次，是对男性创作的女性题材或女性主题的诗歌研究。

唐代男诗人中，以女性为抒写对象的作品不在少数，情况也比较复杂。

粗略地来看，大致有以下四种情况：第一种，诗人出于对难以正面言说的心事与感触的回避，巧妙模拟女性的情感经验，以柔婉的“变腔”，委婉表达自己的心意。

……

<<唐诗与女性的研究>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>