

<<一统与制宜>>

图书基本信息

书名：<<一统与制宜>>

13位ISBN编号：9787010102344

10位ISBN编号：7010102341

出版时间：2011-12

出版时间：人民出版社

作者：邓前程

页数：370

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<一统与制宜>>

### 内容概要

《一统与制宜：明朝藏区施政研究》力图以历史唯物主义和辩证唯物主义为指导，并结合学科的特殊要求，运用历史学、民族学、政治社会学、宗教学的相关理论和概念，采取跨学科的方法，借助现存汉文史籍及整理翻译的藏文资料，并广泛吸取和参考国内外研究成果，通过对明朝藏区施政所面临的主客观形势，以及明朝治藏的政治、经济、宗教、文化政策与措施进行系统深入的研究，《一统与制宜：明朝藏区施政研究》旨在对明朝藏区施政的有关问题作出相对合理的解读。

<<一统与制宜>>

作者简介

邓前程（成），1965年12月生，四川平昌人。

1987年四川师范大学历史系本科毕业，获史学学士学位；两度师从冉光荣教授，于1990年、2003年获四川大学历史学硕士学位和博士学位；2006年—2008年，师从周伟洲教授完成陕西师范大学历史学博士后流动站的研究工作。

现为四川师范大学历史文化与旅游学院教授，四川省学术与技术带头人后备人选。

主要从事明清史、民族史的教学与研究。

## &lt;&lt;一统与制宜&gt;&gt;

## 书籍目录

序 内容提要 绪论 一选题缘由及研究现状 二资料来源及研究思路 第一章传承与变革：制约明朝治藏政策调适的因素 第一节元末明初藏区地方豪势变局与明朝治藏方式的选择 一萨迦势力的式微 二帕竹势力的跋足发展 三结语 第二节元明政权交替下的治藏制度变革之背景 一北元等蒙古势力对明朝政权的严重威胁 二元明交替与中原统治民族主体换位形势下治藏政策的趋向 三明初诸帝之民族观与明朝治藏政策的调整 四结语 第二章一体与制宜：明朝藏区机构设置和治藏策略 第一节一体多元的藏区地方政权建构 一元明之际藏区各地归附明朝的历程 二明朝藏区地方政权机构的设置 三结语——从藏民族共同体形成的一体多元格局看明朝藏区地方机构建设 第二节“来者辄授官”——明朝对藏区政教领袖的怀柔与控驭 一明朝对藏区僧俗首领的怀柔 二明朝对藏区僧俗首领的控制和管理 三结语——兼述明朝对藏区僧俗首领怀柔与控驭的地域特点 第三章“嘉惠内附”：明朝强化藏区施政的经济政策 第一节“以茶驭番”：汉藏茶马贸易的实质 一唐宋时期汉藏茶马贸易的发育与经济功能的初步背离 二明朝汉藏茶马贸易经济功能的政治化 三马赋差发：“以茶驭番”的特殊形式 四结语 第二节“厚赏来使”：朝贡的经济含义 一明代藏区僧俗首领贡制的变迁 二明朝对藏区僧俗贡使的优厚 三以汉藏茶马交易为特色的朝贡互市 四明代回赐藏区僧俗贡使的特点 五结语 第四章“劝善化俗”：明朝藏区的宗教文化政策 第一节“上翊皇度，下以劝善”：明王朝对藏传佛教的利用 一明代僧政管理制度的创设 二明朝对藏区高僧的封授与控驭 三扶持藏区寺院与充分发挥藏传佛教的化导功用 四结语 第二节“用夏变夷”——明朝对藏区的儒学教化 一明朝对藏区传播汉文化的措施 二古代中国的华夷观与明统治者“用夏变夷”的民族 文化政策 三结语——兼评明朝藏区的“用夏变夷”策略 第五章承前启后：明朝治藏的历史地位述论 第一节从元、明、清三朝民族格局差异看明朝治藏政策的现实性 一元、明、清三朝藏区施政的环境差异 二明朝治藏策略的现实性分析 三结语 第二节元、明、清三朝治藏与对藏传佛教济世功能的利用 一藏传佛教与藏区民族问题 二元、清二朝与明朝借助藏传佛教辅政之策略比较 三结语 第三节藏区僧俗首领朝贡与明朝之藏区主权问题辨析 一藏区僧俗首领谨修朝贡 二藏区僧俗首领朝贡的内涵 三朝贡是明朝行使藏区主权的一种表现形式 第四节结语——兼论明朝治藏的局限性 参考文献 后记

## &lt;&lt;一统与制宜&gt;&gt;

## 章节摘录

版权页：其次，民族的武力征服与民族的同化或融合两者有原则的区别。

虽然当时党项、羌等民族或部落的生产、生活及文化均远落后于中原，亦不如卫藏中心地带，但是吐蕃的铁蹄仅可以征服这些地区及其之上的异族民众，而不能使征服区文明立即丧失。

事实是，当吐蕃强盛时，也在不断吸取征服区的民族文化成分壮大自己；而当其衰亡时，则又部分地融入异族，或与他族相结合，以一种新的民族再现于历史。

这也是中华民族共同体形成史上的一种普遍现象，即费孝通先生精辟地概括为“多元一体格局”。

最后，吐蕃王朝解体后，原吐蕃征服区居民，经过彼此通婚和经济文化的交流与碰撞，其血缘与文化习俗渐趋相似。

特别是从10世纪以后，经过藏传佛教“后弘期”的洗礼和藏传佛教文化不断由吐蕃本土向今甘、青、川、滇藏区的广泛传播与渗透，不仅使这些地区各部族原住民在文化心理素质和语言上渐趋一致，而且使这些地区与吐蕃本土在文化上成为一个整体。

因此，藏传佛教在甘、青、川、滇藏区的传播与普及，既是整个藏区居民形成共同语言、共同心理素质的重要标志，也是真正意义上的藏族稳定共同体逐步成熟的重要标志。

鉴于此，有学者就明确指出，大约在12世纪，今四川藏区居民在文化心理和语言上才与卫藏基本趋于一致。

而今天所有藏族地区居民，由部落众多到作为民族共同体的藏族，则大约在13世纪才形成。

而且，此后仍不断有其他民族的成分以各种方式加入到藏族之中，其中蒙古族就是一突出例证。

因此，在一定程度上讲，经过元朝近百年对藏区的有效统治，一个独具特色的藏民族共同体已趋成熟，并且整个藏区由于特殊人文与自然环境，也决定了生活于高原上各地的藏民族经济基础，生产、生活方式彼此差异不大，一个世俗政治权威很难建立，而宗教势力强大，甚至成为凝聚民族的巨大精神力量的独特文化圈形成了。

从藏民族共同体的孕育历程看，作为一个具有悠久历史、文化传承系统完整的民族，与其他民族相比较，它有自身的不可替代性与独特性。

但是，正如该民族在不同的分布地区形成时间有先后之别一样，藏文化内部呈现出多元性。

这种多元性格局，其形成的历史不仅与民族的发展史同步，而且在今天的现实中仍能清楚地表现出。

即藏族民族志所谓：“无论是在语言和方言，抑或社会与经济，乃至文化与习俗诸方面，无不反映出这种多元一体的格局。

”为此，李绍明将其概括为四个方面。

## <<一统与制宜>>

### 编辑推荐

《一统与制宜:明朝藏区施政研究》旨在对明朝藏区施政的有关问题作出相对合理的解读。如何评价明朝汉藏关系,关键是要充分把握中央统治集团治藏政策的特点。为此,即必须与元、清治藏特点进行全方位的对比,还要对明朝自身不同时期在治藏问题上存在的诸多矛盾变化作出清晰的判断。

<<一统与制宜>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>