

<<中唐文人日常生活与创作关系研究>>

图书基本信息

书名：<<中唐文人日常生活与创作关系研究>>

13位ISBN编号：9787010097930

10位ISBN编号：7010097933

出版时间：2011-7

出版单位：人民出版社

作者：彭梅芳

页数：265

字数：229000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中唐文人日常生活与创作关系研究>>

内容概要

《中唐文人日常生活与创作关系研究》首次在唐代文学研究领域引入文化哲学中的“日常生活”批判理论，结合中唐思想文化转型、文人贴近世俗生活并开始有意识地将琐碎的日常生活纳入文学表现领域的背景，揭示文人在“文化精英”身份掩盖下的、作为普通人的一面，从而力求客观、辩证地探究文人日常生活、日常观念和文学观念、文学创作演进之间的相互关系。

在梳理相关史料以及对中唐日常生活题材文学作品进行考察的基础上，《中唐文人日常生活与创作关系研究》从文人的衣食住行等日常物质生活、琴棋书画等日常文化生活、日常工作及日常交往等日常生活基本层面中抽取部分与文学联系较为紧密的方面进行阐述，力求以点带面，以小见大地探讨文人日常生活的定型、打破与重建给文学创作带来的影响。

本书由彭梅芳著。

作者简介

彭梅芳，1983年生，广东广州人，文学博士。

2009年毕业于华南师范大学并留校任教。

主要从事唐宋文学与文化研究。

曾在《北京大学学报》、《文艺研究》、《社会科学研究》、《唐代文学研究年鉴》等学术刊物上发表文章十余篇。

书籍目录

绪论

第一章 中唐文人日常生活与创作关系综论

第一节 中唐文人日常生活与创作关系概说

第二节 中唐文学创作对日常生活的表现

第三节 日常生活对中唐文人创作的影响

第二章 中唐文人日常生活题材诗歌分期考察

第一节 至德至贞元初

第二节 贞元中至元和、长庆年间

一、权德舆

二、“韩孟诗派”

三、柳宗元和刘禹锡

四、元稹与白居易

第三章 中唐文人食、衣、住与文学的新变

第一节 文人日常饮食观念与中唐文学新变

一、文人饮食观念、习惯的改变与审美趣味的演变

二、日常饮食题材诗歌新变

三、柳宗元日常饮食与文章“奇味说”

第二节 中唐文人日常服饰与文学创作

一、“儒服”描写与中唐文人的自我价值意识

二、中唐文人服饰及其文化内涵

第三节 中唐文人居住环境与文学创作

一、中唐文人居住环境的选择

二、文人居住观念的整合与思想变迁

第四章 中唐文人日常文化生活与文学

第一节 琴与中唐文人审美趣味的演变

一、琴在中唐文人生活中的复兴

二、琴的复兴与中唐文学审美倾向

第二节 棋弈与中唐文学

一、弹棋、围棋的兴衰交替与唐代文人气质的转化

二、韩愈的棋艺偏好与文学风格

第三节 书法与中唐诗歌审美倾向

一、中唐文人书法概况

二、文人书法与文学

第五章 文人日常公共生活与中唐文学创作

第一节 中唐文人日常交往与中唐文学景观

一、文人的日常交往困境与文学的别样发展

二、亲族交往与中唐“父子兄弟同以文名”的文学景观

三、文人结群意识的加强与中唐文学

第二节 从勤于公事到不乐曹务：中唐文人的“独善”之路

一、实干风气与中唐文人心态

二、中唐文人独善之路及处世心态

余论

主要参考文献

原后记

后记

章节摘录

贞元中期以后，中唐社会渐趋安定，此时的奢靡、娱乐之风开始流行，文学艺术受到追捧，文士的社会价值也得以重新受到社会的认可和重视。

此时的文士，他们比中唐早期的文人更加以实际的眼光看待生活与人生，同时又继承了他们父辈在生活格调上的自我要求。

虽然他们多经历贫寒和困窘，但自身所属群体的社会地位的渐趋回升使他们更加意识到文人的这一身份的珍贵，所谓“才饱身自贵，巷荒门岂贫”，文人为了保持这份优越感，他们除了进行文学创作，还需提高自身的修养，以树立其不同于凡夫俗子的一面。

贞元、元和之际，以权德舆、杨于陵、许孟容等为代表的一批礼官出身的文士成为当时政要，且成为此时文坛的领军人物，他们多以节操、才干、文词自立，对于自身修养相当看重。

从他们的诗文可看出，历来被视为具有化育人心、雅正教化作用的琴也受到他们的重视。

例如权德舆《奉酬从兄南仲见示十九韵》云：“诗成三百篇，儒有一亩宫。

琴书满座右，芝术生墙东。

”又如，《月夜江行》有“幽兴惜瑶草，素怀寄鸣琴”之句。

这些诗句并非是诗人为了表现自己高雅才提及琴的，权德舆又有《新月与儿女夜坐听琴举酒》一诗，由诗题可知，琴确实存在于其实际生活中。

此外权德舆作有《奉和张舍人阁中直夜思闻雅琴因书事通简僚友》，这是一首因张舍人夜值思琴为主题的诗歌，吕温、张籍等人也有同题奉和诗篇，由此可知，当时文人士大夫颇以琴为雅尚。

其中，吕氏诗云：“忆尔山水韵，起予仁智心。

……

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>