

<<中国文化史>>

图书基本信息

书名：<<中国文化史>>

13位ISBN编号：9787010087306

10位ISBN编号：701008730X

出版时间：2010-3

出版时间：人民出版社

作者：张维青,高毅清

页数：2720

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<中国文化史>>

### 前言

在当今信息时代的全球化语境中，如何从文化的视角全面地了解中国、认识中国，这不仅是中国走向世界，而且也是世界走向中国的现实的需要。

张维青、高毅清所著《中国文化史》（四卷本），作为一部普及性的中国文化史研究力作，它的出版适应了现代化文明建设和学术发展的需要。

两位作者认真研究和吸取了国内外文化史学家有价值的理论成果，从当前现实文化语境出发，对中国传统文化的发展脉络给予了梳理。

在考察各个历史朝代所创造的文化景观时，注意研究整个民族的文化心态，使文化的总体面貌形成与文化的本质规律相应昭示，进而对中华民族的文明历程和所创造的文化成果作了透辟的论述，使人看到一个民族的文化与地理、生态、人种、劳动、思维……有着密切的关系。

作者充分探求导致某种文化事象的多重因素，即在描写某个历史事件时全面考虑各种各样、类型众多、看似无关的原因，这就摆脱了传统的因果律的困扰而避免了简单化的处理，使人看到任何历史事件的发生都是多重因素的共同作用。

## <<中国文化史>>

### 内容概要

本书作者认真研究和吸取了国内外文化史学家有价值的理论成果，从当前现实文化语境出发，对中国传统文化的发展脉络给予了梳理。

借鉴了当代法国“新历史”学派倡导的“三新”（新认识、新角度、新方法）思路，以马克思主义的唯物史观为指导，将中国文化史的实际与新时代人民大众的精神文化需求相结合，对中国传统文化做出了新的理性阐述。

作者在披沙拣金、博采众长的基础上努力追求理论的创新，并以自己的独立思考提出了一些卓尔不群的观点。

作者认为“文化是一个复杂的综合体，它以观念的形态出现并渗透于人类生活中。

文化史研究要考察社会各个方面的因素，深入辨析文化本体的独特征象，从而得出实质性的规律并引导人的素质全面提升”。

作者依据这样全新的思路，在研究方法上能自觉地将宏观整体观照与微观细部辨析结合起来，体现出了史论结合、物我印证、古今中外纵横比较的特点。

正是在这样一种“新文化史观”或称之为“全景式的文化史观”的统摄下，作者综合梳理和吸取了国内外关于中国哲学史、美学史、文学史、艺术史、科技史、宗教史以及考古学、社会学、政治学等领域的研究成果，全方位地展示了中国文化产生、形成和发展的轨迹。

## <<中国文化史>>

### 书籍目录

第一册 导言 第一编 史前：中华民族的多元凝聚 上卷 雄奇的原始神话和遗存 下卷 蛮荒的自然动态与组合 第二编 夏商西周：敬畏神鬼的青铜时代 上卷 国家形态与社会规范 下卷 文明创制与巫史教化 第三编 春秋战国：动乱世道的人本追求 上卷 风起云涌的动荡时代 下卷 异彩纷呈的人文标举 第四编 秦汉：中原帝国的宏业伟功 上卷 简明峻厉的思潮流变 下卷 雄强伟岸的文化风貌 第二册 第五编 魏晋南北朝：玄风秀骨的佛道崇尚 上卷 颓垣废墟中横生异趣 下卷 风云流变中崭立新姿 第六编 隋唐五代：恢弘壮美的阔大胸襟 上卷 流光溢彩的社会舞台 下卷 姹紫嫣红的文化景观 第三册 第七编 宋：精致秀雅的审美趋尚 上卷 内忧外患与缜思哲辩 下卷 尚义重理与别情雅趣 第八编 辽夏金元：农耕野牧的冲突融会 上卷 朔方的剽悍与华夏的宽宏 下卷 文化的内张与科技的外延 第四册 第九编 明：传统复归的盛衰气象 上卷 帝国专制的滞重沉闷 下卷 主体意识的生发张扬 第十编 清：风起云涌的苦痛追寻 上卷 国势盛衰与现实动向 下卷 博大烂熟与蜕变更生

## 后记

在高校任教，经常碰到一些学术上的难题。

随着国家改革开放的扩大和深入，更感到对所教课程有反思和展望的必要。

教学是一个系统工程，需要从观念到操作上的全方位筹划和实施。

而这又要从具体工作人手，因此教材的撰写便成为首要的任务。

本书即是一次将学术探究与教学需求相结合的尝试，因此在撰写过程中力求将新的思考表达出来。

同时为避免阅读上的枯燥与艰涩，也尽可能用雅致而通俗的语言加以陈述。

既使高深严肃的学术问题得到普遍的理解，也使一般读者提高阅读兴趣、扩大知识视野，从而达到普及文化知识、繁荣文化事业的目的。

本书原为山东省教委的科研项目，是为高校“中国文化史”课程而设。

关于中国文化的研究是一个较大的课题，故承担任务后感到极大的压力。

起初只是打算编写一个较简略的文本，但经过深入研究后发现，由于涉及内容过多很难从简。

因此重新确立纲目，尤其增大了关于思想、道德、艺术、民俗等方面的论述。

这就使本书内容丰厚了许多，意在使读者能够全面把握中国文化的精髓。

<<中国文化史>>

编辑推荐

《中国文化史(套装共4册)(文化类)》：人民·联盟文库。

<<中国文化史>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>