

<<语境教学研究>>

图书基本信息

书名：<<语境教学研究>>

13位ISBN编号：9787010082172

10位ISBN编号：7010082170

出版时间：2009-11

出版时间：人民出版社

作者：孔凡成

页数：401

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<语境教学研究>>

### 内容概要

《语境教学研究》研究成果实用性强，实践价值高，对中小学语文教学具有一定的纠偏功能、解释功能和高效功能，对提升中小学语文教师的教学素质、纠正语文课程改革中出现的诸多不当做法，具有一定意义。

《语境教学研究》适合中小学语文教师、高师院校语文教育专业本专科生、语文教育专业研究生和语文教育研究者阅读。

针对汉语言文字规律对语文教学提出的根本要求以及当前中小学语文教学亟须有与语文课程改革相应的操作手段的现实需要，《语境教学研究》结合生动的案例，探讨了语境教学原理，创造性地阐述了语境教学特点、教学原则、教学途径、操作程序、语境教学方法、语境学习法、语境备课法和语境评价法的基本理论和操作手段，并对语文教育领域中的一系列基本概念作出了富有新意的阐释。

## <<语境教学研究>>

### 作者简介

孔凡成（1965- ），男，江苏泗阳人。  
1988年毕业于徐州师范大学中文系，后为南京师范大学文学院语文教学论方向教育硕士，淮阴师范学院文学院副教授，江苏省淮安市小学语文教学专业委员会常务理事，中国红楼梦学会会员。  
主要研究方向为语文课程与教学论、明清小说等。  
在《语文建设》、《红楼梦学刊》、《教育评论》等省级以上杂志发表论文三十余篇，参编论著四部。  
主持并完成省厅高校社科项目两项。

## &lt;&lt;语境教学研究&gt;&gt;

## 书籍目录

第一章 语境教学研究的逻辑起点一、语文二、语文性质三、语文能力四、语文教学目标五、语文教学六、语境教学第二章 语境教学观成立依据一、教育学基础二、语言学基础三、心理学基础第三章 古代语境教学观的萌芽一、孔子：重视语境知识的教学与实践二、孟子：利用语境学会缘文尚友三、《礼记·学记》：在教学相长中据境善导四、《红楼梦》：对语境评价现象的形象描绘第四章 现代语境教学观的发展一、叶圣陶：创设境遇是生活的需要二、夏丏尊：没有背景的教育不能叫做教育三、朱自清：写作要有切近的目标和假想的读者第五章 当代语境教学观的深化一、语境研究者对语境教学的研究二、语文教学研究者对语境教学的研究三、一线语文教师对语境教学实践的探索四、《语文课程标准》中的语境教学思想第六章 语境教学观的基本原理一、语文教学要顺应语境发展二、语境教学目标三、语境教学特点四、语境教学原则五、语境教学途径六、语境教学程序第七章 语境教学内容一、语境知识编入教材依据二、语境理论研究成果概述三、语文课程中的语境知识第八章 上下文教学法一、上下文教学法运用依据二、上下文教学法运用范围三、上下文教学法实施策略四、上下文教学法实施意义第九章 情景语境教学法一、明确课堂交际目标二、把握课堂交际话题三、了解课堂交际对象四、确立课堂交际关系五、顺应课堂交际时间六、把握课堂交际空间七、揣摩课堂交际氛围八、利用课堂附着符号束九、情景语境教学法的运用要求第十章 社会文化语境教学法一、顺应民族传统文化二、遵循汉语文化规律三、社会文化语境教学法的基本做法四、社会文化语境教学法的运用要求第十一章 认知语境教学法一、运用认知语境教学法的理论依据二、认知语境教学法的基本做法三、认知语境教学法的运用要求第十二章 虚拟语境教学法一、基本内涵与实施依据二、虚拟语境教学法的基本做法三、虚拟语境教学法的运用要求第十三章 语境教学法的运用一、识字教学二、阅读教学三、写作教学四、语文知识教学五、口语交际教学第十四章 语境学习法一、语境学习法的运用范围二、语境学习法的操作指导三、语境学习法的掌握四、语境教学视野下的训练设计问题第十五章 语境评价法一、语境评价成立依据二、语境评价基本特点三、语文考试评价语境化四、作文评语写作语境化五、课堂学业评价语境化第十六章 语境备课法一、语境备课法存在依据二、语境备课法操作要求三、语境备课法操作类型第十七章 语境教学观的基本功能一、纠偏功能二、高效功能三、解释功能附录 语境教学案例案例一：扣上下文，明从师理案例二：在虚拟语境中引领朗读案例三：让读写结合充满语境意识案例四：让汉语规律在教学中具象化主要参考文献后记

## 章节摘录

(二) 人文性不是语文性质 1. 人文性不是语文学科独有的特点。

语文性质是语文本质属性的反映,是决定语文是语文而不是其他学科的根本特点。

语文性质只有一个,而且是语文这门学科独有的一个。

据此,语文固然属于人文学科,但人文性却不是语文学科独有的,其他人文学科如历史、音乐、美术等也具有人文性,人文性无法把语文和其他学科区别开来。

因此,说“人文性”是语文的一个特点则可,说是语文性质则不妥。

2. “人文说”的立论依据不妥当。

语文性质是由语文的特殊的研究对象所决定的。

语文学科关注的对象是言语形式而不是言语内容。

而“人文说”者的立论依据大多从言语反映的内容角度来立论,而言语的内容又恰恰是中小学各门学科都要关注的焦点。

这就造成了立论依据的错位,因而“人文说”不足为训。

3. 批驳“工具说”的理由不充分。

不破不立,提倡“人文说”者为破“旧”立“新”,决意置“工具说”于死地,把语文教育领域的许多问题都强拉到“工具说”身上,认为“工具说”罪大恶极,十恶不赦。

如指责“工具说”带来了科学主义,导致了种种教学弊端。

此种认识并不准确。

首先,语文就是要理直气壮地强调科学化,教材编写、内容安排、训练体系、教学原则、教学模式及教学方法等等,本来就需要实现科学化。

否则,语文教学质量无以保证。

目前,语文教学科学化程度并不高,就连语文概念、语文性质等说法尚不统一,哪里还好意思说已经到了科学主义泛滥的程度?

其次,不能把语文教学中存在的种种问题统统归结到“工具说”身上。

明眼人都知道,语文教育中的问题主要是由教育体制不佳、食洋不化及功利主义倾向等因素造成的,与“工具说”并不搭界。

事实上,“人文说”者所反对的,也恰恰是“工具说”者所反对的,这一点,叶老的有关论述就是明证。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>