

<<中国民俗史（隋唐卷）>>

图书基本信息

书名：<<中国民俗史（隋唐卷）>>

13位ISBN编号：9787010068565

10位ISBN编号：7010068569

出版时间：2008-3

出版时间：人民出版社

作者：钟敬文 主编，韩养民 等著

页数：563

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<中国民俗史（隋唐卷）>>

### 内容概要

中国民俗是一块色彩斑斓的瑰宝是世界公认的非物质文化遗产。  
本书全景式展现了中国民俗形成，延展与传承的演进过程，深刻揭示了这项物质文化遗产的价值所在。  
中国民俗史泰斗钟敬文自豪地说本书就是向世界展示了中国文科的宝贝。

<<中国民俗史（隋唐卷）>>

作者简介

钟敬文，出生于广东湛第丰县。

民俗学家、民间文学家、散文家。

早年留学日本，研攻民俗学。

抗日战发时期，曾在南方前线从事宣传工作，并作有报告文学多篇。

前后历任浙江大学，中山大学及香港达德学院讲师、教授、研究生导师。

新中国成立后，一直任北京师范大学中文系教授

<<中国民俗史（隋唐卷）>>

书籍目录

总序 中国民俗史与民俗学史导言第一章 物质生产民俗 第一节 农业生产民俗 一、农事活动民俗 二、农时民俗 三、畜牧业生产民俗 四、祈谷禳灾民俗 第二节 手工业与商业民俗 一、手工业生产民俗 二、商业民俗第二章 物质生活民俗 第一节 服饰民俗 一、服饰的时代特点 二、男性服饰 三、女性服饰 四、隋唐服饰的社会影响 第二节 饮食民俗 一、主食 二、副食 三、饮酒习俗 四、饮茶习俗 第三节 民居民俗 一、城市民居 二、乡村民居 三、园林别墅 四、民居风水 五、家具陈设 第四节 行旅民俗 一、道路设施 二、交通工具 三、驿站 四、旅店 五、郊游、折柳相送第三章 岁时节日民俗第四章 人生礼仪民俗第五章 姓名与社交民俗第六章 信仰民俗第七章 民间文学第八章 民间艺术第九章 民间工艺第十章 民间游戏娱乐参考文献后记跋

章节摘录

第二章 物质生活民俗第一节 服饰民俗隋唐五代三百年，在中国服饰发展的历史长河里是变化极为显著的一个阶段。

隋唐服饰一方面具有承前启后的特点，中国古代在每次改朝换代时，统治者都要“改正朔，易服色”，这种“易服色”也是改朝换代的重要标志之一，隋唐时期也不例外。

从历史传承的角度来看，魏晋南北朝以来，国家长期分裂割据，南北服饰特征各不相同，随着国家统一，随着民族大融合服饰也在不断变化中而趋于大融合。

另一方面，隋唐时代社会风气开放，与此相适应的服饰也呈现出多元化的开放性，极具有明显的历史阶段性特征，特别是社会风气的开放性与多元化，尤其表现在妇女服饰、化妆方面。

隋唐时期也是中国封建社会发展到最繁荣昌盛的时期，经济发达、文化昌盛、特别是丝绸及纺织工艺闻名世界，为服饰争奇斗艳的发展提供了坚实的物质基础。

所以，我们必须根据隋唐社会特殊历史时期的发展特征，来探索这个时代服饰特点。

一、服饰的时代特点在中国数千年封建社会里，“易服色”是改朝换代的象征，每个历史时期人们的衣着服饰与社会政治密切相关。

本来谈的是隋唐时代的民俗服饰，但是我们不能不简述公服与常服的基本区别。

服饰不论男女一般都要分为公服和常服，也就是礼服与便装。

<<中国民俗史（隋唐卷）>>

编辑推荐

《中国民俗史:隋唐卷》是由人民出版社出版。

<<中国民俗史（隋唐卷）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>