

<<生态美学视野中的中外文学作品>>

图书基本信息

书名：<<生态美学视野中的中外文学作品>>

13位ISBN编号：9787010064314

10位ISBN编号：7010064318

出版时间：2007-1

出版时间：王立、等 人民出版社 (2007-01出版)

作者：王立

页数：283

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<生态美学视野中的中外文学作品>>

### 内容概要

生态美学为文学解读提供了一种崭新的路径。

《生态美学视野中的中外文学作品》秉持生态美学视角，对中外文学作品做了细密的甄选，从中选择了具有代表性的文本17部（篇），然后对它们进行了细致的解读与深入的探析。

《生态美学视野中的中外文学作品》的旨意主要有三：一是挖掘中外文学作品在生态美学方面的思想意蕴，以服务于当今生态文化之建构；二是于文学作品中去发现和展现生态美，激发人们对生态美、生态居处的心理诉求；三是展示生态美学解读及生态批评本身的程序与模式，为这一路径的其他探究者提供一个批评与思索的机缘。

## <<生态美学视野中的中外文学作品>>

### 书籍目录

前言 中国古代部分《周易》：生·易·和·合《庄子》：“自然”与“美”《桃花源记并诗》：全景生态的理想图景王孟山水田园诗：诗意地栖居李清照词：风物最是摭情处《聊斋志异》：奇异的生态展现中国现当代部分《边城》：和谐的生态美《怀念黑潭中的黑鱼》：欲望让我们变得永远不值得信任了《怀念狼》：对人与自然关系的终极探求《老海失踪》：一个环境激进主义者的尴尬生存《狼图腾》：生态系统的智慧外国部分《白鲸》：人与自然的悲剧性预言华兹华斯抒情诗：以童心跨越尘世、回归自然《瓦尔登湖》：物质与精神的取舍，心灵与自然的对话《沙乡年鉴》：走向土地伦理《老人与海》：人类三大文明的缩影《寂静的春天》：人与自然关系的深层追问后记

## <<生态美学视野中的中外文学作品>>

### 编辑推荐

《生态美学视野中的中外文学作品》：生态美学为文学解读提供了一种崭新的路径。本书秉持生态美学视角，对中外文学作品做了细密的甄选，从中选择了具有代表性的文本17部(篇)，然后对它们进行了细致的解读与深入的探析。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>