

<<杨义文存（第六卷）>>

图书基本信息

书名：<<杨义文存（第六卷）>>

13位ISBN编号：9787010027654

10位ISBN编号：701002765X

出版时间：1998-1-1

出版时间：人民出版社

作者：杨义

页数：586

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<杨义文存（第六卷）>>

内容概要

中国小说在其自古及古今的漫长发展中，文体形态异常丰富和复杂甚至令人感觉到，小说一门几乎成了文学领域众多不登大雅之堂的拉杂文体的“收容队”，它出入于典籍和民间，收容了志怪、传奇、笔记、话本和章回，给人以海纳百川，有容乃大之感。

本书以其深邃的文化学思考和精湛的叙事学解释，在中国古典小说史研究领域别开生面、独树一帜的提出了“中国小说发端于战国”，并在其发生过程中存在“多祖现象，从而把中国小说史的开端向上延伸近千年。

本书又从文化学和叙事学的角度，论述了中国小说的发展与儒、佛、道文化及诸子文化、民间信仰、地域文化的关系，提示了中国小说在世界文学中独具一格的艺术表现体系。

<<杨义文存（第六卷）>>

作者简介

杨义，1946年8月生，广东省电白县人。

现为中国社会科学院学位委员，文学研究所研究员、学术委员，研究生院教授、博士生导师，国家级有突出贡献的专家。

著有《中国现代小说史》《一、二、三卷》、《鲁迅小说综论》、《二十世纪中国小说与文化》、《中国历朝小说与文化》、《京派与海派比较研究》、《中国古典小说史论》、《中国新文学图志》（上、下册）、《中国叙事学》等学术著作近二十种，论著曾获“国家图书奖”提名奖和中国社会科学院“建院以来优秀学术成果奖”等多项奖励。

传记列入美、英《世界中人录》、为美国传记研究中心列入“世界五百领先者”。

<<杨义文存（第六卷）>>

书籍目录

导言 中国古曲小说的本体阐释和文体发生发展论第一章 《山海经》的神话思维第二章 《穆天子传》的史诗价值第三章 汉魏六朝杂史小说的形态第四章 汉魏六朝志怪书的神秘主义幻想第五章 汉魏六朝“世说体”小说的流变第六章 唐人传奇的诗韵乐趣第七章 敦煌变文的佛影俗趣第八章 从《酉阳杂俎》到《夷坚志》第九章 文人与话本叙事典范化第十章 《三国演义》的悲剧结构和经典性叙事第十一章 《水浒传》的整体生命和叙事神理第十二章 “剪灯三话”的文化意识和叙事谋略第十三章 西游记：中国神话文化的大器晚成第十四章 金瓶梅：世情书与怪才奇书的双重品格第十五章 李渔小说：程式化和个性化的审美张力第十六章 《聊斋志异》充满灵性的幻想和叙事方式第十七章 《儒林外史》的时空操作与叙事谋略第十八章 红楼梦：人书与天书的诗意融合第十九章 《红楼梦》与五四小说第二十章 《阅读微草堂笔记》的叙事智慧结论 中国叙事学：逻辑起点和操作程式

<<杨义文存（第六卷）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>