

<<差分>>

图书基本信息

书名：<<差分>>

13位ISBN编号：9784568503654

10位ISBN编号：4568503655

出版时间：2009-3-31

出版时间：美術出版社

作者：佐藤雅彦,菅俊一,石川将也

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<差分>>

### 内容概要

立体視の作品集『任意の点P』、イメージとして確かに存在するが言葉で解釈できないビジュアルを集めた『イメージの読み書き』など、これまでにない新しい表現に取り組む佐藤雅彦研究室。同研究室のメンバーのうち、菅俊一と石川将也が佐藤とともに2005年から取り組んでいるのが「差分(さぶん)」という新しい表現を追究するプロジェクトです。

<<差分>>

作者简介

菅俊一(すげ?しゅんいち)

1980年生まれ。

2005年慶應義塾大学大学院 政策?メディア研究科修了。

主な作品に「考え方が動きだす 佐藤雅彦研究室のアニメーション?スタディ」(NHK教育テレビで放映)における「脳科学の知見に基づいたアニメーション」などがある。

石川将也(いしかわ?まさや)

1980年生まれ。

2005年慶應義塾大学大学院 政策?メディア研究科終了。

主な仕事に書籍『日本のスイッチ』『やまだ眼』(共に毎日新聞社)の装丁、大日本印刷のために制作した映像作品「アイデアの工場」(コンセプト?アニメーション原画)などがある。

## <<差分>>

### 书籍目录

第1章 点だけで分かる動きと形

第2章 差分による現実の捨象

第3章 差分によって露見した人間特有の認知(論説)

第4章 差分が生み出す新しい独特な感覚

対談「差分と気配」(佐藤雅彦×茂木健一郎)

附章 表現としての差分「新しい分かり方」

<<差分>>

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>