

<<雍和宫故事>>

图书基本信息

书名：<<雍和宫故事>>

13位ISBN编号：9781150853708

10位ISBN编号：1150853700

出版时间：1970-1

出版时间：点将唱片

作者：雍和宫藏传佛教艺术博物馆，北京精典博雅旅游图书有限公司 编著

页数：2

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<雍和宫故事>>

### 内容概要

历史上，雍和宫曾是清代雍正和乾隆两代帝王的在潜之居。  
乾隆九年（1744年），雍和宫改为藏传佛教寺院。  
培养了一批批“尊国政、谙例律、知举止”的宗教人才。  
成为中原联结蒙藏地区的一条宗教纽带。  
蒙藏地区的多位高僧大德在这里留下了他们弘扬佛法、护国利民的千秋佳话。  
雍和宫还珍藏着众多的法物、法器，以及反映蒙、藏习俗的唐卡、佛像、生活用具等造型艺术品，翻开《雍和宫故事》让我们一起领略雍和宫的皇家气派、多民族的文化积淀和其沧桑、厚重的历史。

## &lt;&lt;雍和宫故事&gt;&gt;

## 章节摘录

在清代“積贝勒府”时期，东书院为贝勒胤禛及福晋读书阅典、赏花观月之所。至雍正三年（1725年），清宫廷将雍亲王府升格为皇家行宫，赐名“雍和宫”，并对东书院的建筑进行了全面修葺。

扩建了太和斋、五福堂、如意室，增建了平安居、画舫（船形殿房）、北大门、后延楼、大块文章台以及海棠院园林建筑；并选太湖石垒成假山，开辟水池。

雍正帝亲书“太和斋”、“平安居”、“如意室”等匾额，还随景取意撰写了数幅楹联，成为王府内一座名副其实的花园。

当雍和宫改建成藏传佛教寺院后，东书院升为行宫，成为清帝到雍和宫拈香礼佛时休息之所。

东书院如意室的西里间，是乾隆皇帝的出生地。

他在东书院生活了近12载，故对这里感情笃深，晚年后常赋诗抒发对出生地的眷恋之情。

乾隆以后的各位皇帝，按“定制”每年最少来雍和宫礼佛三次，即：每年八月二十五乾隆的诞辰和正月初三的忌辰，必须“盛装隆从，威严如仪”地先到雍和宫各佛殿拈香礼佛，然后到东书院向乾隆像致祭；每年五月的夏至节，皇帝到地坛祭拜后，也必须“原班原仪”先到雍和宫拈香礼佛，然后至东书院尝新麦——吃新磨的面粉做成的龙须面，即每年夏至“芳泽事毕，临此园少歇、进膳”。

光绪年间，主管全国教务的喇嘛印务处，设在东书院内。

光绪二十六年（1900年），八国联军入侵北京。

这座精美的建筑连同珍藏的瓷器、木器、字画等宝物被一场大火焚毁，只剩下北部的十三间佛楼和几处假山，余则颓垣断栋，现旧貌均已无存。

1995年，为改善雍和宫僧人的居住条件，在东书院后延楼的位置盖起了二层仿古式新僧舍，2001年又在其西面建起了四合院式的僧人新校舍。

<<雍和宫故事>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>