

<<柳河东全集(全二册)>>

图书基本信息

书名：<<柳河东全集(全二册)>>

13位ISBN编号：9780559980398

10位ISBN编号：0559980396

出版时间：1996-04-01

出版时间：北京燕山出版社

作者：柳宗元

译者：朱玉麒/倪培翔/杨义

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;柳河东全集(全二册)&gt;&gt;

## 内容概要

本书包括：雅诗歌曲、古赋、论、议辩、碑、行状、表铭碣诔、志、对、问答、说、传、骚、吊赞箴戒、序、记、书、启、表、祭文、古今诗等柳宗元的著作。

柳河东全集今译：《柳河东全集》有的叫《柳宗元集》，有的叫《柳河东集》。

作者柳宗元。

唐代文学家、哲学家，唐宋八大家之一。

字子厚。

祖籍河东（今山西省永济市西文学村柳家巷），后迁长安（今陕西西安），世称柳河东。

因官终柳州刺史，又称柳柳州。

与韩愈共同倡导唐代古文运动，并称韩柳。

柳宗元出身官宦家庭，少有才名，早有大志。

但其早年为考进士，文以辞采华丽为工。

贞元九年（793）中进士，十四年登博学鸿词科，授集贤殿正字。

一度为蓝田尉，后入朝为官，积极参与王叔文集团政治革新，迁礼部员外郎。

永贞元年（805）九月，革新失败，贬邵州刺史，十一月加贬永州（今湖南零陵）司马。

元和十年（815）春回京师，又出为柳州（今属广西）刺史，政绩卓著。

十四年十一月逝于任所。

被贬期间，南方人士颇有向他求学问业者。

柳宗元重视文章的内容，主张文以明道，认为“道”应于国于民有利，切实可行。

他注重文学的社会功能，强调文须有益于世。

他提倡思想内容与艺术形式的完美结合，指出写作必须持认真严肃的态度，强调作家道德修养的重要性。

他推崇先秦两汉文章，提出要向儒家经典及《庄子》、《老子》、《离骚》、《史记》等学习借鉴，博观约取，以为我用，但又不能厚古薄今。

在诗歌理论方面，他继承了刘勰标举“比兴”和陈子昂提倡“兴寄”的传统。

与白居易《与元九书》中关于讽喻诗的主张一致。

他的诗文理论，代表着当时文学运动的进步倾向。

柳宗元一生留下600多篇诗文作品，其诗多抒写抑郁悲愤、思乡怀友之情，幽峭峻郁，自成一

路。

最为世人称道者，是那些清深意远、疏淡峻洁的山水闲适之作。

文的成就大于诗。

其骈文有近百篇，不脱唐骈文习气，但也有像《南霁云睢阳庙碑》那样的佳作。

古文大致为五类。

【论说】：包括哲学、政论等文及以议论为主的杂文。

笔锋犀利，论证精确。

《天说》为哲学论文代表作。

《封建论》、《断刑论》为长篇和中篇政论代表作。

《晋文公问守原议》、《桐叶封弟辩》、《伊尹五就桀赞》等为短篇政论代表。

其哲学思想中具有朴素的唯物论成分。

其政治思想主要表现为重“势”的进步社会历史观和儒家的民本思想。

但也受佛教影响，尤其是政治失意时，往往向佛教寻找精神上的解脱。

【寓言】：继承并发展了《庄子》、《韩非子》、《吕氏春秋》、《列子》、《战国策》传统，多用来讽刺、抨击当时社会的丑恶现象。

推陈出新，造意奇特，善用各种动物拟人化的艺术形象寄寓哲理或表达政见。

代表作有《三戒》（《临江之麋》、《黔之驴》、《永某氏之鼠》）、《传》、《罍说》等篇。

嬉笑怒骂，因物肖形，表现了高度的幽默讽刺艺术。

## &lt;&lt;柳河东全集(全二册)&gt;&gt;

【传记】：继承了《史记》、《汉书》传统，又有所创新。

代表作有《段太尉逸事状》、《梓人传》、《河间传》、《捕蛇者说》等。

有些作品在真人真事基础上有夸张虚构，似寓言又似小说。

如《宋清传》、《种树郭橐驼传》。

【山水游记】：最为脍炙人口，均写于被贬后，以永州之作更胜。

典范之作为永州八记：《始得西山宴游记》、《钴姆潭记》、《钴姆潭西小丘记》、《至小丘西小石潭记》、《袁家渴记》、《石渠记》、《石涧记》、《小石城山记》。

这些作品，既有借美好景物寄寓自己的遭遇和怨愤；也有作者幽静心境的描写，表现在极度苦闷中转而追求精神的寄托。

至于直接刻画山水景色，则或峭拔峻洁，或清邃奇丽，以精巧的语言再现自然美。

【骚赋】：独具特色。

《惩咎赋》、《闵生赋》、《梦归赋》、《囚山赋》等，均用《离骚》、《九章》体式。

或直抒胸臆，或借古自伤，或寓言寄讽，幽思苦语，深得屈骚精髓。

《天对》、《晋问》两巨篇，则为另一种类型，形式仿照《天问》、《七发》，造语奇特深奥。

此外，柳集中也有不少有关佛教的碑、铭、记、序、诗歌等作品，对禅宗、天台宗、律宗等学说有所涉及。

柳诗现存140多首，均为贬谪后所作。

前人把他与王维、孟浩然、韦应物并称王孟韦柳。

其部分五古思想内容近于陶渊明诗，语言朴素自然，风格淡雅而意味深长。

另外一些五古则受谢灵运影响，造语精妙，间杂玄理，连制题也学谢诗。

但柳诗能于清丽中蕴藏幽怨，同中有异。

另外，柳诗还有以慷慨悲健见长的律诗《登柳州城楼寄漳汀封连四州》为唐代七律名篇，绝句《江雪》在唐人绝句中也是不可多得之作。

刘禹锡始编柳集《河东先生集》。

宋代注本较多，韩醇《诂训柳先生文集》为现存柳集最早本子。

明蒋之翘辑注有《柳河东集》。

事迹见韩愈《柳子厚墓志铭》、新、旧《唐书》本传、文安礼《柳先生年谱》。

<<柳河东全集(全二册)>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>