

<<黑白溢彩>>

图书基本信息

书名：<<黑白溢彩>>

13位ISBN编号：9780193958456

10位ISBN编号：0193958457

出版时间：2009-11-01

出版时间：牛津大學出版社

作者：邵頌雄

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<黑白溢彩>>

內容概要

內容簡介

鋼琴上的黑白琴鍵，在鋼琴大師出神入化的演奏下，賦予樂章不一樣的氛圍和感染力。

不管你是否鋼琴音樂的愛好者，這本書都能帶你進入一個絕妙的生活境界：

「倘若你是一個鋼琴音樂的愛好者，那麼這本書將令你愛不釋手，因為邵教授在書中對荷洛維茲的鋼琴演奏作了全面而詳盡的介紹和分析，還加入了他個人的體會和意見，你可以一面聽荷洛維茲的錄音，一面對照作者的評介，必然可以增加你對鋼琴的迷戀。

」
「如果你只是一個偶然聽聽鋼琴音樂的人，看了這本書也一定會想進一步了解鋼琴音樂，並且對音樂滋生出更大的愛好。

」
「即使你對音樂和鋼琴的興趣不過爾爾，這本書仍舊可以當作益智讀物來閱讀……從而通過音樂，享受一個奇妙的生活境界。

」 沈鑒治

如黃牧（古鎮煌）所說，這本書不但是他看過的絕對最好看的用中文寫的音樂書，也可能是最好看的一本寫荷洛維茲的專書。

「西方寫荷洛維茲的文字太多了，但像邵教授寫這本書所下的工夫，做了驚人的資料搜集，我相信不但在中文音樂寫作中應屬絕無僅有，即使在英文寫作中也可說難得一見。

後來知道邵先生在大學任教，我想也許這正是這本書的資料考證之所以如此豐富，堪稱達到學術著作的要求的一個原因。

」
本書特色

荷洛維茲逝世二十週年紀念特別出版，向一代大師致敬，更具意義！

本書對荷洛維茲的鋼琴演奏作了全面詳盡的評介，資料豐富，趣味盎然，帶你通過音樂，享受一個奇妙的生活境界！

<<黑白溢彩>>

作者简介

邵頌雄

祖籍廣東番禺，出生於香港。

自高主教書院完成中學課程後，即負笈加拿大，其後獲多倫多大學哲學博士學位。

現任多倫多大學士嘉堡校區人文學系課程主任、宗教及環球亞洲研究兩個課程的助理教授，亦為中國人民大學國學院的訪問教授，並為多份學術期刊及叢書的編輯委員。

研究範圍，主要為漢藏佛學思想、東方哲學與文化交流。

曾出版幾本佛學研究著作，及發表多篇學術期刊論文，其中參與編寫有關世界宗教研究的教科書，亦由牛津大學出版社出版。

至於古典音樂，雖非作者學術工作上的研究科目，卻為他醉心的藝術之一，於課餘不斷學習與研究。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>